

Vestsjællands Arbejdende Kunstværksteder

Referat generalforsamling den 19. MAJ:

Fabrikken for Kunst og Design

1. Valg af dirigent
Christopher vælges

2. Valg af referent
Troels vælges som referant

3. Valg af stemmetæller
Tina Maria og Benny Forsberg Jensen vælges

4. Forkvinden aflægger årsberetning
Pr. 31.12.2021 er vi 170 medlemmer. Siden 2015 fra 130 til 170 – (se på næste sider)

5. Christopher Lund forelægger årsregnskab for 2021 og revisionsprotokollatet
Året slutter med et fint resultat. Begge gennemgås og godkendes

Årets fastlæggelse af kontingent:
Punktet skal på hvert år – det bør fremgå at der er moms på kontingentet.

6. Behandling af indkomne forslag

7. Opstilling og præsentation af kandidater til valg

<i>Forkvinde</i>	<i>Tina Maria Nielsen</i>	<i>ikke på valg</i>
<i>Næstforkvinde</i>	<i>Eva Steen Christensen</i>	<i>ikke på valg</i>
<i>Bestyrelsesmedlem</i>	<i>Veo Friis Jespersen</i>	<i>på valg</i>
<i>Bestyrelsesmedlem</i>	<i>Charlotte Bergmann Johansen</i>	<i>Ikke på valg</i>
<i>Bestyrelsesmedlem</i>	<i>Anders Bonnesen</i>	<i>Ikke på valg</i>
<i>Bestyrelsesmedlem</i>	<i>Henrik Miklos Andersen</i>	<i>på valg</i>
<i>Bestyrelsesmedlem</i>	<i>Nynne Livbjerg</i>	<i>Ikke på valg</i>
<i>Suppleant</i>	<i>Mari Keto</i>	<i>på valg</i>
<i>Suppleant</i>	<i>Henrik Smith</i>	<i>på valg</i>

Veo Friis Jespersen og Henrik Miklos ønsker at genopstille. Sian Kristoffersen vil gerne stille op. Mari Keto og Henrik Smith genopstiller som suppleanter.

Bestyrelsen konstituerer sig ved førstkommende bestyrelsesmøde

8. Valg af revisor
Beierholm genvælges.

9. Eventuelt

Tina Maria holder oplæg om Fabrikken for Kunst og Design

Forkvindens Årsberetning 2021

Personalet på VAK:

Ledelsesteam: Benny Forsberg Jensen 25 t/uge(økonomiansv.), Troels Flensted 16 t/uge

Værkstedsmedarbejder Nicolai Risbjerg i job med løntilskud fra 01.04. – 01.10.
Bronzestøber og underviser Johan Ludvig som arbejder gennemsnitligt 7-10 timer/mdr.

Bogholder, Ida Francke Lund, gennemsnitlig 10 timer.pr.mdr.

Årets gang i VAK 2021

Endnu et år præget af Covid19, som VAK kun marginalt har været påvirket af. Året startede stille med begrænset aktivitet i værkstederne – en stilhed som hurtigt afløstes af hektisk aktivitet resten af året. Profilen på VAKs samlede aktiviteter, er stadig ekstremt kompleks – et jævnt stigende antal større opgaver, som præger hverdagen, men også en masse småprojekter som stryger igennem huset, forespørgsler og projektsparring – mere og mere er genereret af, eller tæt koblet til, digitale processer.

Drift

Efter et par år med tilbageholdenhed på timeforbruget hos medarbejderne, kunne vi endelig give lidt los på den konto og få ryddet godt og grundigt op – næsten overalt. Nicolais indsats, i hans løntilskuds-periode, på det område, er blevet bemærket af de fleste. Der ud over er mange andre strukturerings- og formaliseringstiltag sat i værk: systematisering af medlemmernes løbende projektopbevaring, tekniske vejledninger ved flere værkstedsfunktioner, eftersyn af maskiner og håndværktøj m.m. Et samarbejdsforløb med Arbejdstilsynet om værkstedernes indretning er gennemført. Rengøringen i opholds- og administrationsafdelingen købes nu eksternt. Alt dette med henblik på at kunne øge VAKs produktivitet og forberede os på den udvikling, som forhåbentlig kan accelereres i løbet af 2022.

VAK 2023

Arbejdet med udviklingsprojektet VAK 2023 har ligget som en understrøm gennem hele året. Trods mange små bifloder og turbulente opbremsninger i det processuelle har hovedretningen været klar og hjælpen fra vore eksterne støtter – især Jens Thomas Arnfred og Tegnestuen Vandkunsten – har været af uvurderlig værdi.

VAK har, i forbindelse med borgmesterbesøg, fået klart positivt tilsagn fra Christina Krzyrosiak Hansen om, at hun vil arbejde aktivt for en fremtidig driftsstøtte til VAK efter et evt. fondsstøttet udviklingsprojekt.

Prioriteringen var i denne sammenhæng at få en færdigpakket ansøgning afsted til A.P. Møllers Almene Fond, med håb om at kunne finansiere hele projektet med støtte herfra. Svar ventes i juni 2022.

Økonomisk bæredygtighed

I 2021 har VAK omsat for 1.460.000 – dvs. 180.000 mere end i -20. Det betyder, at vi i kunstproduktionen omsætter for mere end vi modtager i statsstøtte – ikke et mål i sig selv, men dog en bekræftelse af VAKs berettigelse som kulturel aktør, og som en institution der skaber værdi i sin egen ret. Set fra en anden vinkel kan man sige at VAK i 2021 er i en situation, hvor medarbejderne gennem aktiviteterne tjener deres egen løn, mens statens tilskud sikrer VAKs videreførelse.

Bestyrelsen

Udover arbejdet med udviklingsprojektet og overvejelser om rammerne for et fremtidigt større VAK, har bestyrelsen fokuseret på afklaring omkring optagelseskrav og medlemmers brug af værkstederne, samt udtrykt ønske om at udvikle workshopaktiviteterne.

Samlet set var 2022 et år med et højt aktivitetsniveau, hvor alle involverede har løbet stærkt – båret frem af troen på, at der snart vil komme et stort spring fremad. Men desværre også med endnu større bevidsthed om, at der skal ske noget, hvis konstruktionen, rent praktisk, skal kunne fortsætte.

Der er et kæmpe behov for VAK.